# Programme des Colles **PCSI2**



Site officiel

Cahier de textes



# Semaine n°12 Du 16 au 20 Décembre

## FILTRAGE LINÉAIRE

OS<sub>5</sub> – A Filtres linéaires d'ordre un.

Cours et exercices

#### Plan du cours:

- Signaux périodiques caractéristiques (période, valeur moyenne, valeur efficace), décomposition d'un signal périodique.
- Filtre passe bas du premier ordre : cahier des charges, exemple du circuit RC avec C en sortie ouverte, comportement asymptotique, fonction de transfert, bande passante, gain en décibels, diagrammes de Bode, effets du filtre sur un signal, compléments (caractère pseudo-intégrateur, impédance d'entrée et impédance de sortie).
- Filtre passe-haut du premier ordre : montage et comportement asymptotique, fonction de transfert, fréquence de coupure, diagrammes de Bode, caractère pseudo-dérivateur.

OS<sub>5</sub> – B Filtres linéaires plus complexes.

Cours et exercices

#### Plan du cours:

- Utilisation du circuit RLC série : filtre passe-bas d'ordre deux, filtre passe-bande d'ordre deux.
- Mise en cascade de filtres du premier ordre : cahier des charges, association directe, utilisation d'un suiveur.
- Introduction à l'ALI et quelques applications : présentation succincte de l'ALI idéal en mode linéaire, utilisation en suiveur, utilisation en amplificateur non inverseur, utilisation en amplificateur inverseur, dérivateur, intégrateur.

### Notions et capacités exigibles (programme officiel) :

- Signaux périodiques.
  - ightarrow Analyser la décomposition fournie d'un signal périodique en une somme de fonctions sinusoïdales.
  - $\rightarrow$  Définir la valeur moyenne et la valeur efficace d'un signal.
  - $\rightarrow$ Établir par le calcul la valeur efficace d'un signal sinusoïdal.
  - $\rightarrow$  Interpréter le fait que le carré de la valeur efficace d'un signal périodique est égal à la somme des carrés des valeurs efficaces de ses harmoniques.

- Fonction de transfert harmonique. Diagramme de Bode.
  - $\rightarrow$  Tracer le diagramme de Bode (amplitude et phase) associé à une fonction de transfert d'ordre 1.
  - $\rightarrow$  Utiliser une fonction de transfert donnée d'ordre 1 ou 2 (ou ses représentations graphiques) pour étudier la réponse d'un système linéaire à une excitation sinusoïdale, à une somme finie d'excitations sinusoïdales, à un signal périodique.
  - $\rightarrow$  Utiliser les échelles logarithmiques et interpréter les zones rectilignes des diagrammes de Bode en amplitude d'après l'expression de la fonction de transfert.
  - A Mettre en œuvre un dispositif expérimental illustrant l'utilité des fonctions de transfert pour un système linéaire à un ou plusieurs étages.
- Modèles de filtres passifs : passe-bas et passe-haut d'ordre 1, passe-bas et passe-bande d'ordre 2.
  - ightarrow Choisir un modèle de filtre en fonction d'un cahier des charges.
  - $\rightarrow$  Expliciter les conditions d'utilisation d'un filtre en tant que moyenneur, intégrateur, ou dérivateur.
  - $\rightarrow$  Expliquer l'intérêt, pour garantir leur fonctionnement lors de mises en cascade, de réaliser des filtres de tension de faible impédance de sortie et forte impédance d'entrée.
  - $\rightarrow$  Expliquer la nature du filtrage introduit par un dispositif mécanique (sismomètre, amortisseur, accéléromètre, etc.).
  - 📤 Étudier le filtrage linéaire d'un signal non sinusoïdal à partir d'une analyse spectrale.
  - ♣ Détecter le caractère non linéaire d'un système par l'apparition de nouvelles fréquences.
  - Simuler, à l'aide d'un langage de programmation, l'action d'un filtre sur un signal périodique dont le spectre est fourni. Mettre en évidence l'influence des caractéristiques du filtre sur l'opération de filtrage.

### Commentaires:

- Les parties qui apparaissent ainsi ne sont pas encore au programme.
- les symboles 🛳 et 👜 apparaissent respectivement pour les notions vues en TP et les capacités numériques.
- Se limiter aux quelques circuits à ALI cités pour le moment. Seul le montage suiveur est exigible.
- Semaine prochaine : OS<sub>6</sub> A Signaux et ondes progressives.

En vous souhaitant bonne réception.